

**SEGUNDO CONGRESO INTERNACIONAL MIRADAS DESDE LAS
HUMANIDADES SOBRE REALIDADES EMERGENTES: CULTURA,
PAZ, DESARROLLO Y TRANSFORMACIÓN SOCIAL
(Modalidad virtual)**

Del 13 al 17 de octubre de 2025

Sede: Zacatecas, México.

PRESENTACIÓN

En este Segundo Congreso Internacional se profundizará en el análisis de la complejidad social, ambiental, histórica y humanística, así como fomentar la paz y el desarrollo en los procesos, estableciendo acciones en un contexto social específico que promuevan cambios y transformaciones culturales; proponiendo medidas responsables en favor de la integridad del medio ambiente y la viabilidad de la economía con la finalidad de lograr la justicia social para las generaciones actuales y venideras, respetando al mismo tiempo la diversidad cultural, abonando al trabajo que nos lleve hacia un futuro sostenible.

OBJETIVOS

GENERAL:

Organizar espacios de encuentro académico donde se presenten propuestas diversas de análisis, experiencias, conocimientos, competencias, actitudes y valores que concuerden con elementos como la cultura, la paz, el desarrollo, inclusión educativa, la visión de equidad, propuestas de gestión y proyección ante realidades

concretas con un enfoque de derechos desde la justicia social, cultura para la paz y educación para el desarrollo sostenible

DIRIGIDO A:

Investigadores, estudiantes y egresados universitarios e interesados en los temas que abordan las líneas temáticas en pro de las humanidades, la historia, las ciencias sociales, las comunicaciones, el patrimonio cultural, el cuidado del medio ambiente, la literatura y el turismo; asimismo profesores, comunicadores, servidores públicos, interesados en la docencia, la investigación y el desarrollo profesional.

FORMAS DE PARTICIPACIÓN:

Ponencias: título de la ponencia, nombre del o la autora o autores, adscripción y resumen de máximo 300 palabras con 5 palabras clave.

Cartel: Adjuntar el cartel en formato digital. Debe estar relacionado con las mesas temáticas del congreso, título en mayúsculas, nombre del o la autora o autores, se recomienda incluir imágenes, figuras, gráficas, ilustraciones y tablas (**revisar el formato digital**).

Fotografía: adjuntar la fotografía. La propuesta fotográfica debe estar relacionada con las temáticas del congreso, con una calidad

de 300 dpi. Se debe indicar el título de la fotografía, nombre de la mesa en la que participará, nombre del o la autora o autores, adscripción. Añadir una descripción de la fotografía que abarque explicación de la técnica y temática, que sea de máximo 300 palabras.

Asistencia: pueden participar con registro previo y cubriendo el cubriendo el 80 % de asistencia.

FECHAS IMPORTANTES CONGRESO

PUBLICACIÓN DE LA CONVOCATORIA: 8 DE MAYO DE 2025

FECHA LÍMITE DE ENVÍO DE PROPUESTAS: 18 DE AGOSTO DE 2025

RESULTADO DE ACEPTACIÓN: 25 DE AGOSTO DE 2025

CONGRESO: DEL 13 AL 17 DE OCTUBRE DE 2025

FECHA LÍMITE DE ENTREGA DE PRODUCTO A PUBLICAR: 28 DE NOVIEMBRE DE 2025